

# 令和5年度 部活動活動方針及び活動計画等

<b>部活名</b>	<b>美術部</b>	<b>( 高等部 )</b>
<b>部員数</b>	<b>8 名(男子 4 名 )(女子 4 名 )</b>	
<b>顧問数</b>	<b>6 名 主顧問( 松山 智 )</b>	
<b>&lt;年間活動目標&gt;</b>		
1 個人製作・集団活動を通じて、芸術的な表現能力を向上させる。 2 作品の鑑賞や作品展示方法を学び、校内での作品展示を充実させる。 3 外部への出品を行う。 4 身体表現など表現活動の幅を広げ、新しい自分の可能性に気づき、仲間との共感、連帯を深める。		
<b>&lt;指導方針&gt;</b>		
1 多様な芸術表現の体験を通じて、芸術作品への表現力や興味関心を高める。 2 個人製作をもとに培った技能を、集団製作・活動に生かす。 3 校外での作品展示や作品展への出品を行なう。 4 顧問の得意分野を生かした指導を行う。 5 鑑賞や展示の経験を増やし、将来の余暇活動につなげる。		
<b>&lt;指導内容・方法&gt;</b>		
<b>①活動日</b>		
水曜を除く平日 夏季休業中：週2回程度(主に午前中)		
<b>②活動場所</b>		
実習棟1階 デザイン室		
<b>③活動内容</b>		
1 デザイン(絵画制作、CG制作) 2 立体制作(DIY、篆刻、紙工等)		
<b>④指導方法</b>		
1 各顧問の技能と関心を生かし、連携して生徒の活動を調整統合していく。 2 活動内容に応じて、他学部や顧問以外の芸術系の教員に助言を仰ぎ、専門的な指導を仰ぐ。		
<b>&lt;作品制作計画&gt;</b>		
4～6月	導入期の定例活動	
7～8月	葛飾祭看板製作、作品鑑賞	
9～10月	葛飾祭作品制作、展示	
11～12月	作品展への出品	
1～3月	1年間の活動の記録(写真集など)	